

Passear e admirar em Zaandijk

Benvindo a Zaandijk. Queremos dar-lhe uma boa imagem da nossa bonita aldeia.

O vosso passeio começa no “**Zaandijker Sluis**” (açude), construído em 1717 e renovado em 1996.

O açude é mantido ao serviço por uns vinte voluntários.

Se passar a ponte e for em frente pelo “**Lagedijk**” poderá visitar o “**Domineestuin**”, um pequeno bairro típico desta zona. Depois da ponte vire à direita e logo virá as casas verdes. Este bairro foi de 1709 a 1912 “um bairro num bairro” com regras próprias. Nos anos 80 o bairro foi salvo de uma queda definitiva. Visite à vontade as travessas deste lindo bairro. Alguns pontos especiais: “Orgelmakersgracht 33” com fachada de órgão com timpano: veja também a ligação dos telhados, o chamado “makelaar” (cortesão). Estas ligações são diferentes, de “kurketrekker” (saca-rolhas) a cortesão aberto. A saída do bairro é por onde entrou. Depois da ponte no “Lagedijk” vire a direita para um passeio pelo dique cheio de casas monumentais. Aqui alguns pontos particulares.

- Nr. 214, Anno de 1626. A mais antiga casa de madeira de Zaandijk. Uma antiga padaria e agora em uso como um estúdio. A história da propriedade está listada na caixa de informação.
- Nr. 146, construído em 1832, o passeio extraordinário e as portas com painéis de diamantes. Aqui começa o chamado “**Gortershoek**” (canto dos cereais). O nome vem do século 17 altura em que esta zona era conhecida pelo tratamento de cereais.

- Nr. 134, um antiga fábrica de cacão modificada num complexo de habitações.

- Nr. 122, construído na primeira parte do século 18. Se olhar para cima virá a fachada enfeitada com um vaso cortado no estilo Luís XVI. A entrada é também peculiar com as duas colunas em estilo jónico com ondulações e flores.

- Nr. 114, também construído na primeira parte do século 18 enfeitado com o vaso anterior.

- Nr. 112, antiga casa do prefeito de “Zaandijk” enfeitado com um timpano triangular.

- Nr. 104, a antiga prefeitura (câmara municipal) construída em 1752. Em pena não poder visitar o interior. Com salas com paredes ricamente pintadas. Mas também a parte posterior merece a sua atenção. As portas com os caixilhos jónicos. De que material? Apalpe. Se pensa que é cal está errado. São de madeira tratada com areia misturada na tinta. Em cima está um pássaro enorme, símbolo da alerta, um galo e um grou com uma pedra na pata, cercada de atributos dos deuses Romanos Mercúrio (negócios) e Neptuno (mar). Do outro lado pode ver o “**Beeldentuin**” (Jardim de estátuas) original de 1804: Manhã, Tarde Noite e Madrugada. No meio está Baco. A “**Weeshuis**” (casa de orfãos) construída em 1650, como oficina foi modificada para habitação no século 19 e restaurada em 2006. Agora é um espaço para exposições.

- Nr. 96, aqui merece a janela a vossa atenção especial. Veja a generosa “**Vrouwe Fortuna**” a espalhar moedas e descubra o tridente de Neptuno e a bengala-cobra de Mercurio. Estes atributos voltarão várias vezes no decorrer do vosso passeio nas janelas e portas de muitas casas.

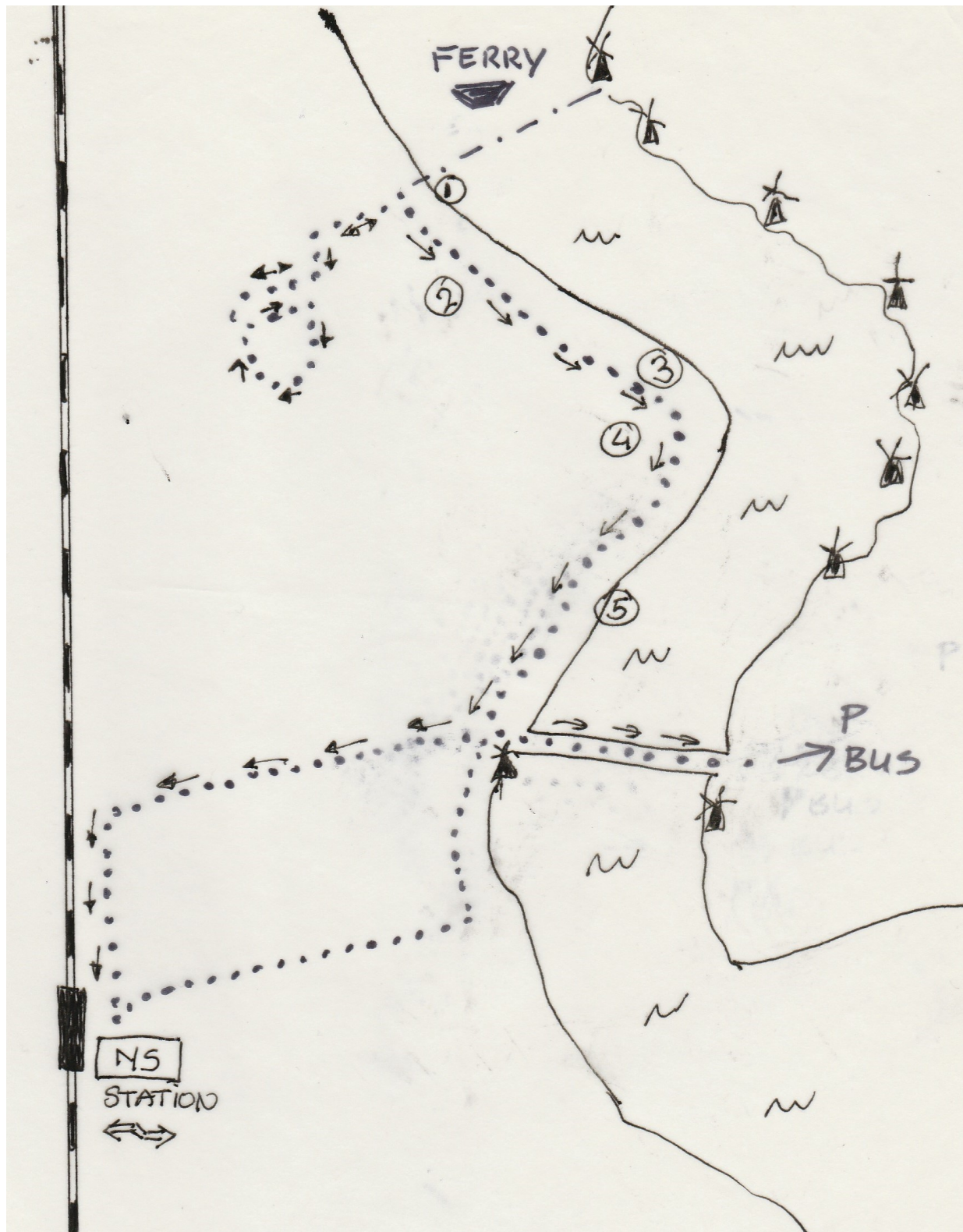
- Nr. 92, na parede lateral encontra-se um contravento. Provavelmente utilizado para retirar os mortos. Normalmente era para este fim utilizada uma porta especial (porta dos mortos).

- Nr. 90, tem uma colmeia em cima. Uma referência aos antigos habitantes, a família Honing (Mel) conhecida na zona como fabricantes de – entre mais – sopas.

- Nr. 80, a casa Honig-Breethuis, construída em 1706 também com pilares jónicos. Uma pequena casa de comerciantes modificada para museu. Pode ver a família Breet-Jager, que habitou aqui no segundo quarto do século 19. Tome conhecimento dos hábitos da família e da firma de papel C&I Honig Breet. Os tijolos utilizados nas paredes são de moradias derrubadas anteriormente.

- Entre os números 70 e 68 situava-se anteriormente o ancoradouro do “Alkmaar Packet”, uma firma de transportes. O nr. 68 tem a faceira mais estreita da rua, sómente 3,20 metros, e foi antigamente um loja da “Verkade”. Ao lado da enorme moradia em pedra está situada a casa do notário da aldeia. Pequena e de madeira e ali se situavam as 3 manguieiras manuais da aldeia.

- Em frente vê uma linda casa típica da zona (Zaans) com cinzeladura e uma faceira em forma de garganta.



- 1 = Zaandijker Sluis | Locks of Zaandijk
- 2 = Kerktoeren | Church tower
- 3 = Voormalig Raadhuis | Former City Hall
- 4 = Beeldentuin | Statue Garden
- 5 = Museum Honig Breethuis | Old Style rooms